

COTTON FIELDS

4 WALL LINE DANCE

Choreograaf: Barry Amato

Muziek als voorbeeld: Cotton Fields, Isakatikazo, CD: Sweet Slide Music

Aantal BPM: 132

Niveau: 2

SIDE, CROSS, SIDE, KICK (2x)

- | | |
|------|--|
| 1 RV | draai lichaam naar rechter
diagonaal en stap rechts opzij |
| 2 LV | stap gekruist voor RV |
| 3 RV | stap rechts opzij |
| 4 LV | draai lichaam naar linker
diagonaal en schop links voor |
| 5 LV | lichaam blijft naar linker
diagonaal en stap links opzij |
| 6 RV | stap gekruist voor LV |
| 7 LV | stap links opzij |
| 8 RV | draai lichaam naar rechter
diagonaal en schop rechts voor |

SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, FULL TURN LEFT, CHASSE

- | | |
|-------|---|
| 9 RV | stap achter LV |
| & LV | stap links opzij |
| 10 RV | stap op de plaats |
| 11 LV | stap gekruist achter RV |
| 12 RV | stap rechts opzij |
| 13 LV | stap $\frac{1}{4}$ linksom |
| 14 RV | maak hele draai linksom af
met $\frac{3}{4}$ draai linksom |
| 15 LV | stap links opzij |
| & RV | sluit aan bij LV |
| 16 LV | stap links opzij |

HEEL DIG, FAN $\frac{1}{4}$ TURN R., SCUFF, STEP, ROCK STEP BACK, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L.

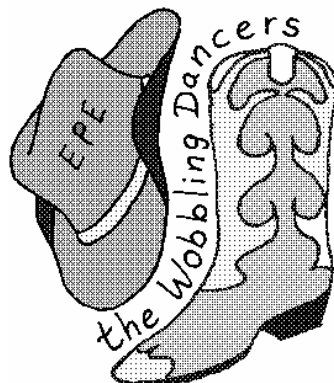
- | | |
|----------|--|
| 17 RV | stap op hak, tenen wijzen naar
linker diagonaal |
| 18 RV | draai tenen van links naar $\frac{1}{4}$
rechtsom |
| 19 LV | veeg hak over vloer naar voor |
| 20 LV | stap naast RV |
| 21 RV | rock achter |
| 22 LV | rock terug |
| 23 RV | stap voor |
| 24 LV+RV | draai $\frac{1}{2}$ linksom |

WALK, WALK, SYNCOPATED JUMPS, HOLD (2x)

- | | |
|-------|---|
| 25 RV | stap voor |
| 26 LV | stap voor |
| & RV | stap iets rechts opzij |
| 27 LV | stap iets links opzij
<i>voeten op schouderbreedte</i> |
| & RV | stap naar midden |
| 28 LV | stap naar midden |
| 29 | rust |
| & RV | stap iets rechts opzij |
| 30 LV | stap iets links opzij
<i>voeten op schouderbreedte</i> |
| & RV | stap naar midden |
| 31 LV | stap naar midden |
| 32 | rust |

**Note: tijdens & 27 & 28 en & 30 & 31
verplaats iets naar voor**

Begin opnieuw



dans nr. 4

**Workshop WIDO (Western Independent
Dance Organisation) Januari 2004**