

NEVER ENDING LOVE

4 WALL LINE DANCE

Choreograaf: Jules Langstaff

Muziek: Never Ending Song Of Love – Crystal Gayle. CD: Country Classics.

BPM 194

Of: Having Too Much Fun – Bellamy Brothers. CD: Reggae Cowboys.

De dans is 32 tellen

Start na 4 tellen op "Never ending"

Niveau: 1-2

WALK FWD R & L, MAMBO with TURN 3X

- | | |
|------|-------------------------------|
| 1 RV | stap voor |
| 2 LV | stap voor |
| 3 RV | rock voor |
| & LV | gewicht terug op LV |
| 4 RV | draai ½ rechtsom en stap voor |
| 5 LV | rock voor |
| & RV | gewicht terug op RV |
| 6 LV | draai ¼ linksom en stap voor |
| 7 RV | rock voor |
| & LV | gewicht terug op LV |
| 8 RV | draai ½ rechtsom en stap voor |

LOCK STEP FWD, MAMBO FWD, LOCK STEP BACK, MAMBO BACK

- | | |
|-------|------------------------|
| 9 LV | stap voor |
| & RV | stap gehaakt achter LV |
| 10 LV | stap voor |
| 11 RV | rock voor |
| & LV | gewicht terug op LV |
| 12 RV | stap naast LV |
| 13 LV | stap achter |
| & RV | stap gehaakt voor LV |
| 14 LV | stap achter |
| 15 RV | rock achter |
| & LV | gewicht terug op LV |
| 16 RV | stap naast LV |

BEHIND, SIDE ROCK 2X, SAILOR ½ TURN LEFT, SHUFFLE FWD.

- | | |
|-------|-------------------|
| 17 LV | stap achter RV |
| & RV | rock rechts opzij |

- | | |
|----------|---|
| 18 LV | gewicht terug op LV |
| 19 RV | stap achter LV |
| & LV | rock links opzij |
| 20 RV | gewicht terug op RV |
| 21 LV | stap gekruist achter RV en begin de ½ draai linksom |
| & RV | stap naast LV + maak draai af |
| 22 LV | stap voor |
| 23&24 RV | shuffle voor R-L-R |

STEP, PIVOT ½ R., SHUFFLE FWD, HEEL PRESSES with HITCHES

- | | |
|----------|------------------------|
| 25 LV | stap voor |
| 26 L&R | pivot ½ draai rechtsom |
| 27&28 LV | shuffle voor L-R-L |
| 29 RV | duw hak voor |
| & RV | til knie op |
| 30 RV | duw hak voor |
| & RV | til knie op |
| 31 RV | duw hak voor |
| & RV | til knie op |
| 32 RV | duw hak voor |

Optie: 29,30,31,32 knip vingers op taille hoogte.

Restart.

Indien gedanst op "Never ending song of love".

Aan het eind van de 2de (6.00) en 5de (9.00) muur vervalst de laatste 4 heel presses with hitches.

Dans 1 t/m 28, begin daarna de dans opnieuw.

Western Independent Dance Organisation (WIDO)
Workshop 6 november 2004

